

Fabriqué dans une matière élastique extrêmement résistante, l'anneau de coopération autorise le travail simultané et coopératif de 15 enfants tout en développant la confiance, l'équilibre et la prise de risques.

Les enfants se placent debout à intervalles réguliers, à l'intérieur de l'anneau de coopération et en tiennent le bord supérieur. Ils reculent pour étendre la structure qui s'applique alors parfaitement contre leur dos.

Ils s'appuient sur l'anneau et ils créent une tension suffisante qui leur donne la sensation de « flotter » dans l'anneau de coopération.

ECHAUFFEMENT



Le tronc

- Les enfants tiennent le bord supérieur de l'anneau, avec les bras levés au-dessus de la tête ; les genoux sont fléchis. Appuyer le bas du dos dans l'anneau de coopération en fléchissant le haut du tronc et en amenant les bras en avant. Redresser ensuite en déroulant progressivement la colonne vertébrale en la pressant contre la structure. Les bras sont écartés au maximum.

- Les enfants pressent tout le corps contre l'anneau de coopération ; ils tiennent le bord supérieur avec les bras levés au-dessus de la tête : rotations du tronc à droite puis à gauche tout en gardant les bras levés et les pieds au sol.

Les membres inférieurs

- Les enfants sont assis sur l'anneau de coopération, une moitié de la structure soutient le dos et l'autre moitié se glisse sous leurs jambes et leurs pieds. Prendre à deux mains le bord inférieur de la toile et le tirer au-dessus des pieds. Presser ensuite les pieds et les orteils contre la structure élastique. Avec les genoux parfaitement tendus et les pieds fléchis en appui contre la structure, étirer les muscles des mollets ; se laisser aller progressivement en arrière.

- Même position, mais une jambe est tendue, l'autre fléchie : Etirer alternativement les muscles de la jambe tendue. Encourager le groupe à coopérer afin de synchroniser ses mouvements.

La nuque

- Les enfants sont assis et laissent aller le dos contre la toile. Tourner la tête à gauche puis à droite. Placer le bord supérieur de la toile au-dessus et en arrière de la tête et maintenir la position. Pousser la tête en arrière contre la toile puis la fléchir en avant.

Quand l'anneau de coopération enveloppe la tête et/ou le visage, laisser libre cours à l'improvisation et à l'imagination des enfants pour créer différentes de formes ou émettre diverses réflexions.

JEUX



Le transfert

Les enfants se placent debout à l'intérieur de l'anneau de coopération. Sans se toucher, changer de place et se laisser rebondir dans le cercle formé par la structure.

Avec des petits enfants, deux adultes prennent place dans la structure, l'un en face de l'autre, afin de la stabiliser.

La chute dans le vide

Les enfants se placent dans l'anneau de coopération face vers l'extérieur.

Tout en tenant le bord supérieur avec les bras tendus, se laisser aller en avant jusqu'au point qui équilibre le poids de tous les enfants sur le contour du cercle.

Le plongeon

Les enfants se tiennent debout dans l'anneau de coopération et tendent la toile.

Un ou deux enfants se déplacent librement au centre de l'anneau puis se « jettent » contre la toile et y rebondissent en essayant de perdre le contact avec le sol.

Les petits pois

Les enfants sont assis dans l'anneau de coopération :

- Former une tente allongée et garder la tête sous la toile.
- Au signal du professeur, tous les enfants, sauf un, sortent leur tête de la structure. Ceux qui ne jouent pas doivent deviner quel est celui qui manque.

La chenille / le serpent / le dinosaure

Les enfants s'agenouillent sur une moitié de l'anneau de coopération et tirent l'autre moitié de la toile par-dessus leur tête. Avec les deux mains, ils referment les bords pour former une créature de leur choix.

Le premier enfant symbolise la tête et les autres forment le corps et la queue de l'animal.

Les fleurs

Les enfants s'accroupissent dans l'anneau de coopération et tirent le bord supérieur au-dessus de leur tête. Tous ensemble, ils s'étendent lentement en arrière jusqu'à la position couchée puis reviennent à la position initiale.

Les enfants peuvent faire ce mouvement les uns après les autres afin de créer une vague.